

MODELO DE EXAMEN

PRUEBAS DE ACCESO A CICLOS FORMATIVOS DE GRADO SUPERIOR DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO

PRUEBA ESPECÍFICA

DATOS DEL ASPIRANTE	CALIFICACIÓN
APELLIDOS: NOMBRE: DNI:	
CICLO AL QUE DESEA ACCEDER: MOSAICO	FECHA:

DIBUJO ARTÍSTICO

REALIZACIÓN DE UN DIBUJO CON RESOLUCIÓN A CLAROSCURO A PARTIR DEL MODELO AL NATURAL PROPUESTO.

TÉCNICA: Carboncillo o lápiz grafito, a elegir

SOPORTE: Papel tamaño A3

DURACIÓN: 2 h.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Conocimientos básicos del dibujo: encaje, proporción, encuadre, coherencia formal, gamas, armonía y contraste
- Destreza e innovación: trazos, texturas, expresividad, creatividad y originalidad en las soluciones adoptadas.
- Presentación

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Los dos primeros apartados del ejercicio serán valorados con un máximo de 4 puntos, dejando los 2 puntos restantes a la correcta presentación del mismo (limpieza, orden, etc.), obteniéndose la calificación final mediante la suma de los distintos apartados.

MODELO DE EXAMEN

PRUEBAS DE ACCESO A CICLOS FORMATIVOS DE GRADO SUPERIOR DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO

PRUEBA ESPECÍFICA

DATOS DEL ASPIRANTE	CALIFICACIÓN
APELLIDOS: NOMBRE: DNI:	
CICLO AL QUE DESEA ACCEDER: MOSAICO	FECHA:

INTERPRETACIÓN

REALIZAR UN DIBUJO A COLOR COMO EJERCICIO COMPOSITIVO DE LIBRE INTERPRETACIÓN Y TÉCNICA, BASADO EN EL ANTERIOR EJERCICIO.

TÉCNICA: Técnica seca: (lápices de colores, ceras, pastel...), húmedas (acuarelas, témperas...) a elección del alumno, con sus complementos necesarios

SOPORTE: papel tamaño A3 adecuado a la técnica elegida.

DURACIÓN: 2 h.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Conocimientos básicos del color, gamas, armonía y contraste.
- Destreza e innovación: trazos, texturas, habilidad, sensibilidad artística, expresividad, creatividad y originalidad en las soluciones adoptadas.
- Presentación

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Los dos primeros apartados del ejercicio serán valorados con un máximo de 4 puntos, dejando los 2 puntos restantes a la correcta presentación del mismo (limpieza, orden, etc.), obteniéndose la calificación final mediante la suma de los distintos apartados.